



Robert Houle - 6

L'art : apprendre le langage européen

Je crois qu'il faut absolument que les étudiants autochtones, s'ils veulent devenir des artistes, étudient les concepts, les préceptes de l'art européen occidental. Car, de la même manière que je communique avec vous avec un outil que j'ai appris, qui est l'anglais, et l'alphabet, pour construire des mots et faire des phrases et créer et écrire des idées, je pense qu'il est important que nous fassions ces études afin de rejoindre un plus vaste public et, également, je pense que les artistes autochtones ne peuvent revenir en arrière, vous savez remonter le temps, car notre société a été transformée de façon si incroyable que nous ne pouvons pas et notre société a donc, nos sociétés, nos nations, ont changé de manière irréversible, alors c'est impossible de revenir en arrière. Et nous avons toujours été comme ça, c'est une partie essentielle de nous-mêmes... c'est seulement les anthropologues qui veulent nous conserver, car l'anthropologie est colonialiste, elle vient de l'expansion européenne, cette science humaine.

