



Robert Houle - 3

La spiritualité de la peinture : je ne pourrai jamais dire que la peinture n'est que de la couleur

Je pense qu'il y a d'infinies possibilités dans la dynamique et dans l'application de toute manipulation de la couleur. Je pense, je pense culturellement, je pense que nos yeux, nos mémoire et nos mémoires culturelles sont totalement en harmonie ou vouées à la couleur, et je crois qu'en raison de cela, je ne pense pas que la peinture sera toujours avec nous, car je pense que c'est très, c'est de la matérialité. C'est la spiritualité de la couleur, elle-même dans l'application. Une fois qu'elle est sur une première surface, je pense qu'il est important qu'elle y reste ou que ce sera toujours une part importante de notre paysage culturel. Non je ne pourrais pas jamais dire que la peinture n'est que la couleur.

