

## Pourquoi peindre aujourd'hui?

Je travaille avec la peinture. C'est tout simplement le premier matériau vers lequel je me suis naturellement tourné. Je me sens donc, tout simplement, un peintre naturel. C'est certainement le médium avec lequel je suis le plus à l'aise. J'ai fait des œuvres dans d'autres médiums. Je me considère toujours cinéaste, mais mon intérêt premier et mon médium premier restent la peinture. J'ai fait quelques installations, des décors pour le théâtre et la danse, etc. J'ai exploré ces autres domaines, mais je pense que je suis d'abord et avant tout un peintre... J'ai le sentiment que c'est ce que je fais le mieux.

