

Le livre du photographe

Geoffrey James – Clip 17

D'une certaine façon, je pense, le livre est la chose la plus importante que je fais. Gertrude Stein a dit une fois que les phrases ne sont pas émouvantes, mais plutôt les paragraphes, parce que le paragraphe règle et contrôle la phrase, et il devient quelque chose de beaucoup plus grand. Et je pense que, bien que j'aime beaucoup regarder une bonne épreuve photographique, et rien ne peut la remplacer, le livre peut avoir une richesse et une complexité qui résultent de la séquence formée par les images. Il est intime. On le tient dans la main. Il est là pour toujours. Et en un sens, je pense qu'on peut dire que la vraie histoire de la photographie est l'histoire du livre de photographies.

