

Le sentiment de m'êtré approprié un motif

Robert Davidson – Clip 1

La confection de bracelets ont accéléré mon apprentissage des éléments graphiques. La gravure est une activité beaucoup plus instantanée que la sculpture, et la confection d'un bracelet demande environ trois ou quatre fois moins de temps que la fabrication d'une sculpture. Faire des bracelets l'un après l'autre, c'est un peu comme faire des esquisses et je pouvais ainsi comprendre les graphiques beaucoup plus rapidement grâce à cet exercice. Je me rappelle l'instant où j'ai enfin eu le sentiment de m'êtré approprié un motif; j'ai alors senti que j'étais désormais un créateur. Il y a eu cet instant, ce motif que j'avais créé et... mon grand enthousiasme... j'ai ressenti de l'euphorie. J'ai désiré ardemment continuer à créer de nouveaux motifs, à explorer de nouvelles idées.

